

AGB I Samba & Soul

§ 1 Allgemeines

Bei ‚Samba & Soul‘ (nachfolgend so genannt) handelt es sich um eine Musikschule. Hier findet Unterricht in den Bereichen „Percussion“ und „Handpan“ statt und kann in folgenden Formaten erteilt werden: Kurse, Workshops, Einzelunterricht, Kleingruppenunterricht.

Für den Unterricht gelten ausschließlich die hier genannten Bedingungen. Mündliche Nebenabreden, Änderungen und Ergänzungen von Unterrichtsverträgen bedürfen der Schriftform.

Soweit im Unterrichtsprogramm nichts Abweichendes angegeben ist, ist der Veranstaltungsort ‚Buchenhofener Straße 33 – 35, 42329 Wuppertal‘ (nachfolgend ‚Samba & Soul – Raum‘ genannt).

Die Unterrichtsangebote werden unter der Domain www.samba-soul.de unterbreitet. Anbieterin der Domain ist Dagmar Jungbluth, Humboldtstr. 17, 42283 Wuppertal, Telefon 0202 3171706, post@samba-soul.de, Steuernummer 131/5118/2006.

§ 2 Vertragsschluss und Stornierung

1. Die Kurse und Workshops bedürfen der schriftlichen Anmeldung. Hierfür wird ein Anmeldeformular von ‚Samba und Soul‘ verwendet, das in Printform oder als online-Formular auf der website www.samba-soul.de verfügbar ist. Für den Einzel- und Kleingruppenunterricht sowie für offene Angebote gelten gesonderte Bedingungen, die mündlich bzw. formlos vereinbart werden.
2. Mit der Anmeldung verpflichtet sich die Teilnehmerin¹ zur Entrichtung der Kurs – bzw. Workshopgebühr.
3. Jede Angemeldete hat das Recht, von dem Unterrichtsangebot zurückzutreten. Die Stornierung muss schriftlich erfolgen. Dabei fallen folgende Stornogebühren an:
 - a. Bis 14 Tage vor Kurs- / Workshopbeginn keine Gebühr
 - b. 13 – 10 Tage vor Kurs- / Workshopbeginn 50 % der Teilnahmegebühr
 - c. Bis 9 Tage vor Kurs- / Workshopbeginn 100 % der Teilnahmegebühr
4. Wenn drei Tage nach dem Rücktritt eine Ersatzteilnehmerin gestellt wird und diese sich schriftlich anmeldet, entfallen die Stornogebühren. Das Gleiche gilt für den Fall, dass eine Teilnehmerin, der auf der Warteliste steht, nachrückt.
5. Das Nichterscheinen zum Kurs oder Workshop berechtigt nicht zur Rückerstattung der Teilnahmegebühr – unabhängig vom Grund des Nichterscheinens.

§ 3 Unterrichtsdauer, Ferien und Unterrichtszeit

1. Percussionkurse finden als fortlaufende Kurse semesterweise statt. Das Frühjahr-/Sommersemester läuft von März bis August und das Herbst-/Wintersemester von September bis Februar. Handpankurse finden als Kursabschnitte für einen begrenzten

¹ Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird bei Personenbezeichnungen und personenbezogenen Hauptwörtern die weibliche Form verwendet. Entsprechende Begriffe gelten im Sinne der Gleichbehandlung grundsätzlich für alle Geschlechter.

Zeitraum statt. Workshops finden an vereinzelt Terminen wie auf www.samba-soul.de oder in Printwerbung von ‚Samba & Soul‘ ausgeschrieben statt.

2. In den Schulferien und an Feiertagen des Landes Nordrhein – Westfalen findet kein Unterricht statt.
3. Die wöchentliche Unterrichtszeit der fortlaufenden Kurse wird in Unterrichtsverträgen festgehalten, die zwischen ‚Samba & Soul‘ und der Lernenden geschlossen werden. Wenn sich die Teilnehmerinnenzahlen in einem Kurs ändern, kann dies im Folgesemester auch Auswirkung auf die wöchentliche Unterrichtszeit haben.
4. Die Zeiten für Workshops und zeitlich begrenzte Kurse werden in der jeweiligen Anmeldung festgehalten.
5. Die Percussionkurse können als 14-tägige oder wöchentliche Variante gebucht werden. Teilnehmer, die einen Percussionkurs 14-tägig gebucht haben, können zusätzlich ein ‚SAMBA-Viererticket‘ kaufen und an selbst gewählten einzelnen Terminen teilnehmen, die dann abgestempelt werden.

§ 4 Instrumente

Für den Percussionunterricht können bei Bedarf Musikinstrumente und Zubehör für die Lernenden kostenlos zur Verfügung gestellt werden.

Beim Handpanunterricht wird für die Nutzung der Instrumente für die Dauer des Unterrichtes eine Leihgebühr erhoben, sofern die Teilnehmerin kein eigenes Instrument nutzt.

Die Teilnehmerinnen haften für Beschädigungen an zur Verfügung gestellten Instrumenten.

Eigene Instrumente können von den Teilnehmerinnen mitgebracht werden, sofern diese für das Unterrichtsangebot geeignet sind.

§ 5 Vertragslaufzeit, Kündigung, Probezeit

Die Kurse von ‚Samba & Soul‘ sind unbefristete Unterrichtsangebote, die nur durch Kündigung beendet werden können. Das bedeutet, dass sich der Vertrag automatisch verlängert, wenn er nicht sechs Wochen zum jeweiligen Semesterende, d.h. zum 28.02. (in Schaltjahren 29.02.) bzw. zum 31.08. eines Jahres gekündigt wird.

Kursteilnehmerinnen können ein Sonderkündigungsrecht ausüben, das mit einer Frist von vier Wochen vor Monatsende schriftlich eingereicht werden muss. Es gilt für folgende Fälle:

- Krankheit von mehr als sechs Wochen
- Umzug, so dass der Unterrichtsort nicht mehr unter zumutbaren Umständen erreichbar ist

Auf Wunsch kann jede Kursinteressentin in der ersten Stunde kostenfrei „schnuppern“, bevor sie einen Unterrichtsvertrag eingeht. Bei Gefallen an dem Angebot und Eignung der Kursinhalte für die Teilnehmerin wird der Unterrichtsvertrag ab der darauffolgenden Stunde auf unbestimmte Zeit geschlossen. Bei Einstieg im Verlauf eines Kalendermonats muss nur die entsprechend anteilige Monatsgebühr entrichtet werden.

Für Workshops gelten die Stornobedingungen aus § 2 dieser AGB.

Andere Unterrichtsangebote von ‚Samba & Soul‘ können hiervon abweichende Anmelde- bzw. Stornoregelungen haben, die gesondert vereinbart werden.

§ 6 Preise, Zahlungskonditionen und Teilnahmevoraussetzungen

Die Preise und Zahlungskonditionen für fortlaufende Kurse sind in den Unterrichtsverträgen festgehalten. Bei den Kurspreisen handelt es sich um ein Jahresentgelt, das auf zwölf gleiche Teile umgelegt wird und somit einen Monatspreis ergibt.

Die Preise für die zeitlich begrenzten Kurse und die Workshops sind auf der website www.samba-soul.de in der Anmeldung festgehalten.

Die jeweils aktuelle, vollständige Preisübersicht für die Angebote von ‚Samba & Soul‘ ist per Aushang im Samba & Soul – Raum einzusehen und kann auf Wunsch per mail verschickt oder persönlich ausgehändigt werden.

Die für Kurse oder Workshops geltenden Mindest- bzw. Maximal- Teilnehmerinnenzahlen werden in der Tarifübersicht oder in Aushängen oder auf www.samba-soul.de kenntlich gemacht.

§ 7 Haftung

‚Samba & Soul‘ übernimmt keinerlei Haftung für persönliche Gegenstände, Instrumente oder die körperliche Unversehrtheit der Teilnehmerinnen während des Unterrichtes oder während des Aufenthaltes vor oder nach dem Unterricht im Samba & Soul – Raum oder anderen Unterrichtsräumen.

§ 8 Absagen von Unterricht / Änderungen im Rahmen der Unterrichtsveranstaltung

Entfällt bei fortlaufenden Kursen von ‚Samba & Soul‘ eine wöchentliche Unterrichtseinheit wegen Krankheit, privater Umstände der Kursleiterin, schlechter Witterung oder aufgrund von behördlichen Anordnungen im Laufe eines Semesters, muss diese nicht nachgeholt werden. Ab dem zweiten Ausfall innerhalb eines Semesters bietet ‚Samba & Soul‘ einen Nachholtermin an, der möglichst einvernehmlich mit den Teilnehmerinnen vereinbart wird. Ist eine Kursteilnehmerin bei diesem Nachholtermin verhindert, besteht kein Anspruch auf Erstattung von Kursgebühren oder einen weiteren Nachholtermin.

Entfällt bei den zeitlich begrenzten Kursen eine Unterrichtseinheit, wird für diese ein Ersatztermin angeboten.

Entfällt ein Workshop von ‚Samba & Soul‘ – egal aus welchem Grund – wird der Workshop nachgeholt oder die Workshopgebühr erstattet.

‚Samba & Soul‘ behält sich vor, Unterrichtsangebote zeitlich und / oder räumlich zu verlegen, wenn dies aus organisatorischen Gründen notwendig oder unabwendbar ist.

Grundsätzlich kann für alle Angebote von ‚Samba & Soul‘ eine geeignete Unterrichtsvertretung eingesetzt werden.

